

ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΠΡΑΚΤΙΚΟ ΤΕΛΙΚΩΝ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ
ΓΙΑ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ ΕΣΠΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Σήμερα, Τρίτη 13/05/2025, στην αίθουσα 921 συνεδριάζει η Επιτροπή Αξιολόγησης Πρακτικής Άσκησης φοιτητών/τριων, όπως ορίστηκε από την Γ.Σ. του Τμήματος Μουσικών Σπουδών (03/02/2025), για την εκπόνηση της Πρακτικής Άσκησης Κ.Ε. 21769 και τίτλο «Πρακτική Άσκηση Ε.Κ.Π.Α ακ. ετών 2024-2025, 2025-2026 και 2026-2027» μέσω της Πράξης «Πρακτική Άσκηση Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης ακ. ετών 2024-2025, 2025-2026 και 2026-2027» με Κωδικό ΟΠΣ 6020906 του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027», κατά το Ακαδ. Έτος 2024.-2025 για την περίοδο 01/06/ 2025 - 31/10/2025,

Παρόντες είναι τα κάτωθι μέλη της Επιτροπής Επιλογής:

- 1) Χρυσοστόμου Σμαράγδα, Καθηγήτρια
- 2) Πουλάκης Νικόλαος, ΕΔΠ
- 3) Περακάκη Ελισσάβετ, ΕΕΠ.

Η Επιτροπή λαμβάνοντας υπόψη τις διατάξεις της Πρόσκλησης με Α.Π.39106/11-04-2025, συνεδρίασε και επέλεξε τους οκτώ (8) φοιτητές που θα εκπονήσουν Πρακτική Άσκηση. Η επιλογή και κατάταξη των υποψηφίων έγινε σύμφωνα με τα ακόλουθα κριτήρια επιλογής όπως αυτά έχουν οριστεί από την Γ.Σ. του Τμήματος Μουσικών Σπουδών (03/02/2025),

Ατομικό Δελτίο Αξιολόγησης Φοιτητή/τριας			
	Περιγραφή Κριτηρίου		Μοριοδότηση
1°Κριτήριο	Ακαδημαϊκό κριτήριο Μέσος όρος βαθμολογίας με επιτυχή εξέταση (50%) Μέγιστη βαθμολογία: 50	Μέσος όρος βαθμολογίας *5	Μέγιστη βαθμολογία κριτηρίου: 50 Ελάχιστη βαθμολογία κριτηρίου: 25 Παράδειγμα: 10*5=50 5*5=25
2°Κριτήριο	Ακαδημαϊκό κριτήριο Αριθμός μαθημάτων με επιτυχή εξέταση (20%) Μέγιστη βαθμολογία: 20	<14	Κριτήριο αποκλεισμού
		15 – ≤24	10
		>24	20
3°Κριτήριο	Ακαδημαϊκό κριτήριο Εξάμηνο φοίτησης (20%) Μέγιστη βαθμολογία: 20	≤ 4°	Κριτήριο αποκλεισμού
		5° – 10°	20

		≥ 10°	15
4°Κριτήριο	Κοινωνικό κριτήριο Μέλος πολύτεκνης ή τρίτεκνης ή μονογονεϊκής οικογένειας ή ορφανός (5%) Μέγιστη βαθμολογία: 5	Πολύτεκνη οικογένεια ⇒5 Τρίτεκνη οικογένεια ⇒4 Ορφανός από 1 γονέα ⇒4 Ορφανός από 2 γονείς ⇒5 Μονογονεϊκή οικογένεια ⇒ 4 Μέγιστη Βαθμολογία Κριτηρίου: 5	
5°Κριτήριο	Κοινωνικό κριτήριο Περιπτώσεις ΦμεΑ (5%) Μέγιστη βαθμολογία: 5	Περιπτώσεις ΦμεΑ (ΑΜΕΑ ή σοβαρό πρόβλημα Υγείας. Εφόσον είναι εγγεγραμμένοι στη Μονάδα Προσβασιμότητας θα λαμβάνουν από αυτήν και τα αντίστοιχα μόρια)	
Μέγιστη βαθμολογία			100,00

Συνολικά έγιναν 9 αιτήσεις από τις οποίες έγιναν όλες δεκτές καθώς πληρούν τα ελάχιστα κριτήρια επιλογής. Κατά την περίοδο των ενστάσεων δεν υποβλήθηκε καμία ένσταση.

Στον παρακάτω Πίνακα 1 παρουσιάζεται η σειρά κατάταξης των υποψηφίων, σύμφωνα τα κριτήρια που περιγράφονται παραπάνω. Επιλέχθηκαν οι πρώτοι οκτώ (8) φοιτητές/τριες. Οι υπόλοιποι θεωρούνται επιλαχόντες με την σειρά που αναφέρονται. Ο παρακάτω πίνακα θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του Τμήματος και της Πρακτικής Άσκησης.

ΠΙΝΑΚΑΣ 1								
	Α.Π. αίτησης	ΑΜ	Εξάμηνο	1ο κριτήριο (Μ.Ο. Βαθμολογί ας)	2ο κριτήριο (Αρ. μαθημάτων)	3ο κριτήριο (εξάμην ο φοίτηση ς)	4ο κριτήριο (κοινωνικ ά κριτήρια)	Μόρια/Κατά ταξη (βάση Κριτηρίων)
1	44618 - 01/05/2025	156920200003 1	10	47,5	20	20	0	87,5
2	43636 - 29/04/2025	156920190009 8	12	44,4	20	20	0	84,4
3	44592 - 01/05/2025	156920190006 9	12	43,65	20	20	0	83,65
4	44496- 30/04/2025	156920200006 8	10	36,15	20	20	5	81,6
5	44601 - 01/05/2025	156920200006 2	10	41,3	20	20	0	81,3
6	45304 - 02/05/2025	156920190002 2	12	39,6	20	20	0	79,6
7	45318- 02/05/2025	156920150001 8	20	37,2	20	20	0	77,2



8	42995 - 28/04/2025	156920160000 8	18	36,6	20	20	0	76,6
9 *	45201- 02/05/2025	156920210004 6	8	37,4	20	15	0	72,4

* επιλαχόντες

Οι παραπάνω πληροφορίες ελήφθησαν από τις αιτήσεις των υποψηφίων με τα απαραίτητα δικαιολογητικά, οι οποίες κατατέθηκαν εντός του νόμιμου χρονικού ορίου από 23/04/2025 μέχρι 02/05/2025, όπως ορίζει η προκήρυξη της Πρακτικής Άσκησης στις 11/04/2025.

Η Επιτροπή προτείνει τον παραπάνω Πίνακα 1 κατάταξης φοιτητών για να συμμετέχουν στο Πρόγραμμα της Πρακτικής Άσκησης.

Η Επιτροπή Πρακτικής Άσκησης

1) Σμαράγδα
Χρυσοστόμου

υπογραφή

2) Νικόλαος Πουλάκης

υπογραφή

3) Ελισσάβετ Περικάκη

υπογραφή



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Πρόγραμμα
Ανθρώπινο Δυναμικό και
Κοινωνική Συνοχή